



**ATA DA I REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE
POLÍTICA CULTURAL DE 2023**

18 de Maio de 2023.

Horário: 9h20

Aos dezoito dias do mês de Maio do ano de dois mil e vinte e três, às nove horas e vinte minutos, na sala de Côro, rampa 4, do Espaço Cultural José Lins do Rêgo teve início a I Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba - CONSECULT, sendo presidida pelo Secretário de Estado da Cultura e Presidente deste Conselho, Pedro Daniel de Carli Santos, com a presença do Secretário Executivo e Vice-presidente do CONSECULT, Cícero Robson Figueiredo Ferreira Lima e eu, Larissa Maria da Silva Costa, Secretária Administrativa do CONSECULT.

Presentes à Reunião, os Conselheiros Pedro Daniel de Carli Santos, Cícero Robson Figueiredo, Wellington Barbosa Gomes Filho, Gabriella Donato de Oliveira Lima, Maria Marques Maciel, José Ubireval Delgado, Marjorie Costa Gorgônio, Bia Cagliani de Oliveira e Silva, Heleno Bernardo Campelo Neto, Vilma Cazé da Silva, Temystócles Normando Vitorino da Rocha, Adriana Helena Souza Uchôa, Maria Franciscleide Canancia Melo, André de Oliveira Costa, Dimas Ribeiro Silva, Paula Wêndia da Silva Paulino, Francisco de Assis França Lima, José Alcione da Silva Fernandes, Ana Neiry de Moura Alves, Sebastião Sarmiento Braga, Edson Leite França Mandú, Conceição Mayara da Silva Cardoso e José Adriano Gomes Correia.

Pauta:

1. Abertura da sessão e conferência de quórum

Às 9h20min foi feita a conferência de quórum e em sequência foi iniciada a I Reunião Ordinária do Consecult, do ano de 2023.

2. Expediente (até 30 minutos)

O Secretário iniciou explicando como será o decorrer da Reunião e falou sobre o Concurso Público, que ocorrerá, para a Secult com 33 (trinta e três) vagas, sendo 10 (dez) para analista de gestão cultural, 02 (duas) para antropólogos, 03 (três) para arqueólogos, 05 (cinco) para museólogos, 03 (três) paleontólogos, 04 (quatro) restauradores de Obras de Arte, 03 (três) arquivistas, 02 (dois) bibliotecários e 01 (um) historiador. O vice-presidente Cicinho Lima agradeceu a presença de todos, por estarem na Reunião apesar da distância percorrida e mencionou a importância da Lei Paulo



Gustavo, a ser tratada. O Conselheiro Sebastião Sarmento informou que em Nazarezinho estão se organizando para as oitavas da Lei Paulo Gustavo, falou sobre o São João da cidade, realizado de 20 à 23 que é o "Arraiá da Bagaceira", um evento que já ocorre há 16 anos, realizado por uma Associação Cultural, mas, atualmente com a ajuda da Prefeitura e falou, também, sobre o tombamento da Casa do cangaceiro Chico Pereira, pelo IPHAEP. A conselheira Maria Franciscleide e falou que seu desejo é que a Cultura Popular seja reconhecida em todas as regiões. O conselheiro José Alcione externou sua alegria em participar da Reunião e agradeceu a iniciativa da Secult da consulta popular pra Lei Estadual do Incentivo à Cultura e parabenizou o trabalho do Comitê Consultivo da Lei Paulo Gustavo. O conselheiro Milton Dornellas falou que o Governador João Azevedo criou o organograma do PRIMA com Diretoria de Gestão, Diretoria Educacional e Cultural e transformou os coordenadores dos pólos em gerentes e falou da possibilidade de haver abertura de vagas para o PRIMA através de concurso, informou ainda que iniciou-se o processo de criação da Orquestra PRIMA que será uma Orquestra de referência para seus alunos e para o Governo do Estado, falou ainda que à pedido do Governador está criando um pólo de coral infantil em João Pessoa e convidou à todos para o grande concerto do PRIMA que será dia 20 de Dezembro às 19h no Teatro Paulo Pontes. O conselheiro José Ubireval falou sobre sua participação em audiência com a Ministra de Cultura, em Brasília, no mês de Abril e falou que uma das sugestões foi a da salvaguarda do forró e informou que a Ministra quer fazer com que a Lei dos Mestres seja a nível nacional, já inicialmente abrindo o Edital com 700 (setecentos) Mestres nacionais, Bira falou sobre a quarta edição do São João na Rede. A conselheira Ana Neiry falou sobre a articulação com os coletivos e organizações culturais para a questão do desenvolvimento regional, mencionou que está ocorrendo um programa Líder, do Sebrae, que está entrando pela primeira vez na Paraíba, pelo Sertão e falou sobre a aprovação de dona Lourdes, como Mestre da Cultura e que ela foi integrada dentro do roteiro turístico e cultural "Pisadas no Sertão", destacou também que foi formalizada uma parceria com a FAMUP para a realização de um Programa de Fortalecimento Institucional para as Organizações da Sociedade Civil, entre elas, as culturais para desenvolver um programa formativo que tem como base a experiência da Pisada do Sertão. E convidou todos a participarem da ExpoTurismo Paraíba, dias 25,26 e 27 de maio e para participar da Sala de Reboco, na cidade de Poço de José de Moura.

Bia Cagliani passou a Programação que está acontecendo no Espaço Cultural e promovida pela FUNESC. O conselheiro Edson Mandú falou convidou todos a conhecer Princesa Isabel e também a V Semana de Cultura. O conselheiro André parabenizou o andamento da LPG na Paraíba e falou de um contato da gerente de articulação, que há o grupo de articulação da 3ª Regional que fez o trabalho de inserir os quase 28 municípios que comportam a 3ª Regional. O conselheiro José Adriano comunicou eventos culturais da 12ª Regional e parabenizou o Governador por lançar o Concurso da Secult. A conselheira Vilma Cazé agradeceu a confiança de Pedro Santos ao colocá-la à frente da modelagem desse curso de pós-graduação.

3. Ordem do Dia

a) Apresentação de relatório da Rodada de Diálogos sobre a Lei Paulo Gustavo Paraíba;

Josemberg Pereira fez uma elucidação, acerca da Lei Paulo Gustavo, de como se deu o núcleo para as apresentações das propostas e os diálogos. Além disto, Josemberg e Heleno Bernardo fizeram uma apresentação de como vem sendo o andamento da LPG. Para assistir a apresentação de ambos é só acessar a página da Secult no Youtube e assistir a transmissão ao vivo da I Reunião Ordinária do Consecult.

Ao final da apresentação o Presidente falou que foi feita uma Reunião específica com o segmento do audiovisual e que se tem como missão sistematizar as propostas e a partir dessa sistematização canalizá-las para os Editais e que esses Editais serão submetidos a este Conselho, provavelmente em reuniões extraordinárias. Informou ainda que na LPG a Secult não irá assumir análise de projetos e sim a gestão desse processo, a análise de projetos será através de pareceristas contratados para essa finalidade. Informou também que a Secult fará uma busca ativa de duas formas, a primeira é que se pretende instalar em todas as regionais escritórios temporários para dar suporte aquelas pessoas que, eventualmente, não tenham internet ou computador. E a segunda é a contratação de 223 consultores para atuar em cada cidade da Paraíba, prestando consultoria através de Oficinas de qualificação na área de projetos.

b) Apresentação do calendário anual de reuniões do Conselho Estadual de Política Cultural;

O Presidente Pedro Santos apresentou o seguinte cronograma de reuniões deste Conselho, de acordo com o Regulamento:

- 30 de junho de 2023 (VIRTUAL)

- 28 de julho de 2023 (PRESENCIAL - BORBOREMA)



- 25 de agosto de 2023 (VIRTUAL) – Definição da Comissão Eleitoral
- 29 de setembro de 2023 (PRESENCIAL - AGRESTE - POSSE)
- 27 de outubro de 2023 (PRESENCIAL - SERTÃO)
- 24 de novembro de 2023 (VIRTUAL)
- 20 de dezembro de 2023 (PRESENCIAL - JOÃO PESSOA)

Aprovado o cronograma, em sequência foram criadas as Câmaras com as escolhas dos Conselheiros e Indicações do Presidente, essas Câmaras, posteriormente, precisarão definir os coordenadores e secretários, na medida em que o secretário faz as atas das sessões.

c) Instalação e composição da Câmara de Financiamento e Fomento;

- Ana Nery de Moura Alves
- Temístocles Normando Vitorino da Rocha
- Sebastião Sarmento Braga
- Bia Cagliani de Oliveira e Silva
- Heleno Bernardo Campelo Neto
- Wellington Barbosa Gome Filho
- José Alcione da Silva Fernandes
- Josemberg Ribeiro dos Santos Pereira

d) Instalação e composição da Câmara de Ação Cultural;

- Edson Leite França Costa Mandu
- Conceição Mayara da Silva Cardoso
- Francisco de Assis França Lima
- Paula Wêndia da Silva Paulino
- Gabriella Donatto de Oliveira Lima

e) Instalação e composição da Câmara de Institucionalização e Participação Política; e

- Vilma Cazé da Silva
- Adriana Helena Souza Uchoa
- Tânia Maria Queiroga Nóbrega
- Bia Cagliani de Oliveira e Silva
- Fernando Antônio Moura de Lima
- Fernanda Maria de Almeida Albuquerque
- Milena Alves da Silva Brito Wanderley
- José Alcione da Silva Fernandes

f) Instalação e composição da Câmara de Cultura e Educação.

- Milton Dornellas Bezerra Júnior



- Vilma Cazé da Silva
- Paula Wêndia da Silva Paulino
- Francisco de Assis França Lima
- Ana Neiry de Moura Alves
- Sebastião Sarmiento Braga
- Edson Leite França Mandú
- Conceição Mayara da Silva Cardoso
- José Adriano de Moura Alves
- André de Oliveira Costa

O Presidente informou que será publicada uma Portaria com essa composição das Câmaras e que junto dessa Portaria será publicada a Regulamentação do Funcionamento e deu um prazo de 15 dias para que isto ocorra.

g) Indicação de Representante do Consecult no Conecta (rede Nacional de Conselhos)

Através de votação, Ana Neiry de Moura Alves foi a escolhida para representar o Consecult no Conecta e Conceição Mayara da Silva Cardoso para representar o CONSECULT na abertura do I Encontro Estadual de Gestores e Secretários de Cultura da Paraíba.

4. Abertura para exposições

Normando Temystócles fez um breve relato sobre a LPG e a FAMUP. Dimas Ribeiro parabenizou pela nova configuração das reuniões e solicitou que fosse consignado em ata uma moção de pesar pelo falecimento da poetisa Minervina Ferreira que faleceu no dia 28 de Abril e sugeriu que se crie um sistema virtual onde se possa apresentar as demandas sem ter que passar pelo plenário. José Alcione sugeriu que as reuniões das Câmaras ocorram na primeira quinzena, já que as reuniões do Conselho serão na segunda quinzena. José Adriano falou sobre ter uma ajuda de custos para os conselheiros se deslocarem nas suas regionais. O Presidente explicou que o regulamento e a Lei só têm previsão de ajuda de custos quando os conselheiros se deslocem para as sessões do Conselho.

O Presidente agradeceu a participação de todos e encerrou esta I Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba.

No turno da tarde ocorreu uma apresentação de Normando sobre a Lei Paulo Gustavo e foi sugerido que se provoque a Secult a fazer um evento no qual se traga a OAB, o Conselho Regional da Contabilidade, o SINE e o SEBRAE para que todos fiquem cientes do que passa a Lei e, deste modo, possam passar informações nos seus expedientes internos para seus membros, a OAB para passar as informações para as Procuradorias Jurídicas dos Municípios e o SEBRAE para desenvolver uma frente de trabalho focando na profissionalização do pessoal da Cultura e o SINE para a produção de um cadastro do pessoal da Cultura.

Nada mais havendo a ser tratado, eu, Larissa Costa, lavrei e assinei a presente Ata, que



**GOVERNO
DA PARAÍBA**

também será assinada pelo Presidente do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba.

Pedro Daniel de Carli Santos

Presidente do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

Larissa Maria da Silva Costa

Secretária Administrativa do CONSECULT/PB